

Conférence

le **Cerveau en Musique**

mardi

**20**

mars

# LE CERVEAU AU CŒUR DE L'ALCHIMIE DES ÉMOTIONS MUSICALES

avec Séverine Samson

**Le 20.03 à 18 h 00 à l'Institut Pasteur - Amphi Buttiaux -  
rue du Professeur Calmette  
métro ligne 2 - arrêt Lille Grand Palais**

GRATUIT

*En accès libre dans la limite des places disponibles*

Conférence

mardi 20 mars



## LE CERVEAU AU CŒUR DE L'ALCHIMIE DES ÉMOTIONS MUSICALES

Une conférence avec **Séverine Samson**  
Professeure de neuropsychologie  
UFR de psychologie - Université de Lille

Présente au quotidien, la musique suscite des réactions variées et parfois extrêmes qui dépendent d'un réseau cérébral très étendu dont les particularités commencent à être dévoilées par les travaux en neurosciences cognitives et affectives. Le plaisir si particulier que procure la beauté musicale, à la fois sensible et abstraite, donne corps à la notion d'émotion esthétique dont les bases cérébrales commencent à être étudiées. A partir d'une approche transdisciplinaire qui associe la neuropsychologie à l'imagerie cérébrale, des résultats récents concernant les jugements de valence et de plaisir induits par la musique seront exposés afin de préciser la particularité des émotions musicales. Pourquoi la musique nous touche-t-elle au plus profond de nous même ? Est-elle vraiment inoubliable ? Quels sont ses effets thérapeutiques ? Comment les expliquer ? Autant de questions auxquelles nous tenterons de répondre au cours de cette conférence.

**Séverine SAMSON** a débuté sa carrière au Canada (Université McGill et Institut Neurologique de Montréal). Elle dirige une équipe de recherche en neuropsychologie à Lille (Laboratoire PSITEC) spécialisée dans l'étude des fondements neurobiologiques de la cognition et des émotions auditives et notamment musicales au travers l'analyse des différentes pathologies cérébrales. A Lille, elle a mis en place la filière neuropsychologie

(master spécialisé en réhabilitation cognitive) tout en développant de nombreux partenariats scientifiques en France et à l'étranger. Une partie importante de ses recherches concerne le développement des thérapies non médicamenteuses pour la prise en charge des maladies neurodégénératives, travaux menés en collaboration avec l'hôpital gériatrique Les Bateliers (CHRU Lille). Elle poursuit également des recherches depuis de nombreuses années sur les bases cérébrales des émotions musicales en lien avec la mémoire à l'hôpital de la Pitié-Salpêtrière (Paris) et en collaboration avec l'Institut du Cerveau et la Moelle dans une perspective pluridisciplinaire qui associe la neuropsychologie aux méthodes d'imagerie cérébrale. L'approche retenue combine ainsi les recherches fondamentales aux réalités cliniques, et se situe au croisement des arts, des sciences et de la cognition. Séverine Samson a publié plus de 100 articles scientifiques et chapitres d'ouvrage et participe à de nombreux projets de recherche nationaux et internationaux.

**Autour de cette conférence : concert Le Global du Tire Laine** (musique du monde) le 29 mars à 19h30 au Tire Laine (50 rue de Thumesnil à Lille) - tarif : 5 euros  
En lien avec les étudiants et personnels de l'Université de Lille, que les musiciens ont formés en atelier à un répertoire de bal mais aussi à un jeu de scène, ce concert vous fera voyager sur des rythmes endiablés.

Pour plus d'informations : <http://cerveau-en-musique.univ-lille.fr/>  
contact : [culture@univ-lille2.fr](mailto:culture@univ-lille2.fr) - Tél. 06 19 63 81 44